

|  |
| --- |
| **Пояснительная записка**  Рабочая программа по технологии для 1 - 4 классов разработана на основе основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Новопокровская НОШ №33 (принята на педагогическом совете МКОУ Новопокровская НОШ №33 от 29 августа 2015 года), учебного плана, календарного графика учебно-воспитательной работы МКОУ Новопокровская НОШ №33 и является составной частью основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Новопокровская НОШ №33 .  Реализация программы обеспечивается линией учебников «Технология» под редакцией Н.И.Роговцевой |
| **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**  В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:  получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;  получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;  получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;  научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.  Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.  Обучающиеся:  в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;  овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;  получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;  познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;  получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.  В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.  **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**  **Выпускник научится:**   * иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; * понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; * планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; * выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.   **Выпускник получит возможность научиться:**   * *уважительно относиться к труду людей;* * *понимать культурно­историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;* * *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*   **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**  **Выпускник научится:**   * на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; * отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); * применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); * выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.   **Выпускник получит возможность научиться:**   * *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;* * *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­-художественной задачей.*   **Конструирование и моделирование**  **Выпускник научится:**   * анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; * решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; * изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.   **Выпускник получит возможность научиться:**   * *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;* * *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно­-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*   **Практика работы на компьютере**  **Выпускник научится:**   * выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­-зарядку); * пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; * пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).   **Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.* |
| **II. Содержание учебного предмета**  **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**  Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.  Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии (с использованием информации о предприятиях Красноярского края и России).  Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).  Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.  Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.  **Технология ручной обработки материалов**[[1]](#footnote-1)**. Элементы графической грамоты**  Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.  Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.  Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.  *Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).  Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.  **Конструирование и моделирование**  Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).  Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.  **Практика работы на компьютере**  Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.  Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.  Распределение часов по разделам. Технология   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Название раздела | I класс | II класс | III класс | IV класс | Итого | | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | 7 | 4 | 7 | 14 | 32 | | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | 16 | 17 | 12 | 4 | 49 | | Конструирование и моделирование | 9 | 10 | 14 | 12 | 45 | | Практика работы на компьютере | 1 | 3 | 1 | 4 | 9 | | Итого | **33** | **34** | **34** | **34** | **135** | |

**Календарно-тематическое планирование по технологии на 2016-2017 уч. год (1 класс) (33 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел. Тема урока | Виды деятельности | Дата по плану | Дата по факту |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания- 3 часа** | | | | |
| 1 | Трудовая деятельность и её значение в жизни человека | Беседа |  |  |
| 2 | Рабочее место. Рациональное размещение материалов и инструментов. | Беседа. Самообслуживание. |  |  |
| 3 | Беседа. Рукотворный мир как результат труда человека | Беседа |  |  |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты- 3 часа** | | | | |
| 4 | Урок-экскурсия. Природный материал «Аппликация из листьев» | Экскурсия |  |  |
| 5 | Урок-игра. Лепка. «Ромашковая поляна» | Лепка |  |  |
| 6 | Лепка «Мудрая сова» |  |  |  |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания- 1 час** | | | | |
| 7 | Оказание доступных видов помощи взрослым «Получение и сушка семян» | Самообслуживание. Практическая работа |  |  |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты- 2 часа** | | | | |
| 8 | Лепка «Овощи из пластилина» | Лепка |  |  |
| 9 | Общее понятие о материале – бумага. «Волшебные фигуры» | Художественное складывание |  |  |
| **Конструирование и моделирование -2 часа** | | | | |
| 10 | Плоскостное конструирование «Закладка из бумаги» | Конструирование |  |  |
| 11 | Плоскостное конструирование «Пчёлы и соты» | Конструирование |  |  |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты-1час** | | | | |
| 12 | Коллаж «Дикие животные» | Коллаж |  |  |
| **Конструирование и моделирование -1 час** | | | | |
| 13 | Объемное конструирование «Украшение на ёлку» | Конструирование |  |  |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты- 1 час** | | | | |
| 14 | Лепка «Котенок» | Лепка |  |  |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания- 1 час** | | | | |
| 15 | Разнообразие предметов рукотворного мира «Домики» | Коллаж |  |  |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты-2 часа** | | | | |
| 16 | Знакомство с видами посуды и материалами, из которой её изготавливают | Беседа |  |  |
| 17 | Лепка «Чайный сервиз» | Лепка |  |  |
| **Конструирование и моделирование -3 часа** | | | | |
| 18 | Объемное конструирование «Торшер» | Конструирование |  |  |
| 19 | Объемное конструирование «Стул» |  |  |
| 20 | Объемное конструирование «Кукла из ниток» |  |  |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты- 3 часа** | | | | |
| 21 | Вышивание. «Строчки разных стежков» | Вышивание |  |  |
| 22 | Вышивание «Закладка с вышивкой» | Вышивание |  |  |
| 23 | Шитье. Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями | Шитьё |  |  |
| **Конструирование и моделирование- 1 час** | | | | |
| 24 | Объемное конструирование «Тачка» | Конструирование |  |  |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания- 1 час** | | | | |
| 25 | Оказание доступных видов помощи взрослым. Практическая работа «Проращивание семян» | Самообслуживание. Практическая работа |  |  |
| **Конструирование и моделирование- 1 час** | | | |  |
| 26 | Объемное конструирование «Колодец» | Конструирование |  |  |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты- 1 час** | | | | |
| 27 | Аппликация «Кораблик из бумаги» | Аппликация |  |  |
| **Конструирование и моделирование- 1 час** | | | | |
| 28 | Объемное конструирование «Вертушка» | Конструирование |  |  |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты- 3 часа** | | | | |
| 29 | Мозаика «Попугай» | Мозаика |  |  |
| 30 | Художественное складывание «Парашют» | Художественное складывание |  |  |
| 31 | Лепка «Зашифрованное письмо» | Лепка |  |  |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания- 1 час** | | | | |
| 32 | Оказание доступных видов помощи малышам. «Безопасный маршрут от дома до школы» | Самообслуживание |  |  |
| **Практика работы на компьютере- 1 час** | | | | |
| 33 | Назначение основных устройств компьютера | Практика работы на компьютере |  |  |

1. В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно­прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. [↑](#footnote-ref-1)