

Муниципальное казенное образовательное учреждение
Новопокровская начальная общеобразовательная школа № 33

Принято на МО
МКОУ Новопокровская НОШ № 33
Протокол № 1
от 30.08 2021 г.



Утверждаю: деч
Директор МКОУ Новопокровская НОШ № 33
В.В.Алексеева
Приказ № 5
от 30.08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

Учителя:
Алексеева Валентина Викторовна
Санникова Татьяна Ивановна

2021 г.

**Муниципальное казенное образовательное учреждение
Новопокровская начальная общеобразовательная школа № 33**

Принято на МО
МКОУ Новопокровская НОШ № 33
Протокол № _____
от _____ 20__ г.

Утверждаю: _____
Директор МКОУ Новопокровская НОШ № 33
В.В.Алексеева
Приказ № _____
от _____ 20__ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ**

Учителя:
Алексеева Валентина Викторовна
Санникова Татьяна Ивановна

2021 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Предметные результаты Выпускник 1 класса научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания; - определять главную мысль текста; - озаглавливать текст; -определять последовательность пунктов плана; -различать абзацы. <p>Выпускник 1 класса получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; -самостоятельно находить ключевые слова; -самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения) 	<p>Предметные результаты Выпускник 2 класса научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, -озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы, -различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов; -соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты; -владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное); 	<p>Предметные результаты Выпускник 3 класса научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; -осознанно, правильно, выразительно читать вслух; -самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам; -самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу; -делить текст на части, составлять простой план; -самостоятельно формулировать главную мысль текста; тип текста; -находить в тексте материал для характеристики героя; -высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); -относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам; -видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, 	<p>Предметные результаты Выпускник 4 класса научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; -осознанно, правильно, выразительно читать вслух; -самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; -самостоятельно находить ключевые слова; -самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); -формулировать основную мысль текста; тему текста, стиль, тип текста; -составлять простой и сложный план текста; -аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции; -понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма; -иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других; -самостоятельно давать характеристику героя (портрет,

	<p>-воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;</p> <p>-определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);</p> <p>-характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям;</p> <p>-находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать</p>	<p>олицетворения</p> <p>Выпускник 3 класса получит возможность научиться:</p> <p>-соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</p> <p>-находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</p> <p>-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</p> <p>-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</p> <p>-различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</p> <p>-оценивать уместность использования слов в тексте;</p>	<p>черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою) относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>соблюдать нормы родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</p> <p>-находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</p> <p>-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</p> <p>-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</p> <p>-различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</p> <p>-оценивать уместность использования слов в тексте;</p> <p>-выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</p>
--	---	---	--

выразительные средства языка в собственном высказывании;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;
- составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности:

выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;

- ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;
- рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);
- под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

	<p>Выпускник 2 класса получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять главную мысль текста -соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); -находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к учителю, родителям и др. -подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; -подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; -различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); 		
--	--	--	--

Личностные и метапредметные результаты

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

2. Содержание учебного предмета.

Содержание курса «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение» и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены *) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) - это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Владение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОПОКРОВСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 33,
Алексеева Валентина Викторовна, Исполняющий обязанности директора
30.08.2021 16:15 (MSK), Сертификат №8991AD9A57A578D25F3721FD92E55979E620ECF**