


Муниципальное казенное образовательное учреждение
Новопокровская начальная общеобразовательная школа № 33

Принято на МО
МКОУ Новопокровская НОШ № 33
Протокол № 1
от 30.08. 2021г.

Утверждаю:  для
Директор МКОУ Новопокровская НОШ № 33
В.В.Алексеева
Приказ № 5
от 30.08. 2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РУССКОМ (РОДНОМ) ЯЗЫКЕ

Учителя:
Алексеева Валентина Викторовна
Санникова Татьяна Ивановна

2021 г.

**Муниципальное казенное образовательное учреждение
Новопокровская начальная общеобразовательная школа № 33**

Принято на МО
МКОУ Новопокровская НОШ № 33
Протокол № _____
от _____ 20__ г.

Утверждаю: _____
Директор МКОУ Новопокровская НОШ № 33
В.В.Алексеева
Приказ № _____
от _____ 20__ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РУССКОМ (РОДНОМ) ЯЗЫКЕ**

Учителя:
Алексеева Валентина Викторовна
Санникова Татьяна Ивановна

2021 г.

Планируемые результаты			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов: осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>			
<p>Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:</p> <p>1) познавательные универсальные учебные действия: освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;</p> <p>2) коммуникативные универсальные учебные действия: развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p> <p>3) регулятивные универсальные учебные действия: развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.</p>			
<p>Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:</p> <p>1) Выпускник научится: понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы; осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы; ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности; совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или</p>			

прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2) Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного)

произведения; пересказывать литературное произведение от имени одного из

действующих лиц; писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских

аннотации или отзыва; создавать проекты в виде текста или презентаций с

аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Предметные результаты			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p><i>обучающийся научится:</i> совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов; применять опыт чтения произведений русской речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста; читать наизусть стихотворные произведения по собственному желанию.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться: <i>Создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.</i></p>	<p><i>Обучающийся научится:</i> ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами; владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности; совершенствовать в русской литературе читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов; применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; обогащать собственный</p>	<p><i>обучающийся научится:</i> осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы; осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры; давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать</p>	<p><i>Выпускник научится:</i> осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации; определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в текста, доказывать и подтверждать собственное мнение текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с</p>

	<p>круг чтения. Обучающийся получит возможность научиться: <i>соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</i> <i>пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.</i></p>	<p>собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. получит возможность научиться: <i>воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</i> <i>создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</i></p>	<p>учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Обучающийся получит возможность научиться: <i>воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</i> <i>писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;</i> <i>создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</i></p>
--	---	---	--

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Тема (раздел)	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Аудирование (слушание)	Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально - культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту.	Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национальнокультурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.	Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально- культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.	Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.
Чтение (вслух)	Постепенный переход от слогового к плавному	Постепенный переход от слогового к плавному	Постепенный переход от слогового к плавному	Постепенный переход к плавному осмысленному

	осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст).	осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных текстов.	осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.	правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.
Чтение(про себя)	Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.	Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.	Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.	Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.
Работа с разными видами текста. Чтение произведений устного народного творчества:	русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.	русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.	русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.	русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.
Чтение текстов художественных произведений	Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, трудолюбие и др. Русские национальные традиции: взаимопомощь,	Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, трудолюбие и др. Русские национальные традиции: взаимопомощь,	Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, трудолюбие и др. Русские национальные традиции: взаимопомощь,	Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, трудолюбие и др. Русские национальные традиции: взаимопомощь,

	<p>гостеприимство и др. Семейные ценности: любовь, забота. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, осознание себя как носителя русских традиций. Эмоционально - нравственная оценка поступков героев. Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; . Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре.</p>	<p>гостеприимство и др. Семейные ценности: любовь, забота. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, осознание себя как носителя русских традиций. Эмоционально - нравственная оценка поступков героев. Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; . Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре.</p>	<p>гостеприимство и др. Семейные ценности: любовь, забота. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, осознание себя как носителя русских традиций. Эмоционально - нравственная оценка поступков героев. Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; . Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре.</p>	<p>гостеприимство и др. Семейные ценности: любовь, забота. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, осознание себя как носителя русских традиций. Эмоционально - нравственная оценка поступков героев. Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; . Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре.</p>
Чтение информационных текстов	Отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.	Отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.	Отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.	Отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.
Говорение (культура речевого общения)	<p><i>Диалогическая и монологическая речь.</i> Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного текста с опорой на иллюстрации к тексту . Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм , лежащих в основе национального речевого этикета. <i>Декламирование</i> (чтение наизусть) стихотворных</p>			

	произведений по выбору учащихся.			
Письмо (культура письменной речи)		Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.	Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.	Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.
Библиографическая культура.	Выбор книг по обсуждаемой проблематике.	Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике.	Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей .	Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.
Круг чтения	Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX- XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о Родине, о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях	Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX- XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о Родине, о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях	Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX- XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о Родине, о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях	Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX- XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о Родине, о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях
Литературоведческая пропедевтика (практическое)	Жанровое разнообразие Изучаемых произведений: Малые фольклорные	Жанровое разнообразие Изучаемых произведений: Малые фольклорные	Жанровое разнообразие Изучаемых произведений: Малые фольклорные	Жанровое разнообразие Изучаемых произведений: Малые фольклорные

освоение)	формы; литературная сказка; стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж;	формы; литературная сказка; стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.	формы; литературная сказка; стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.	формы; литературная сказка; стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.
Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)	Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, с опорой на серию иллюстраций к произведению.	Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению.	Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.	Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Тематическое планирование.

№	Тема (разделы)	Количество часов за год				Итого
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1	МИР ДЕТСТВА : Я и книги	4	3	2	4	12
2	Я взрослею	5	3	3	2	13
3	Я и моя семья	-	2	2	3	7
4	Я фантазирую и мечтаю	3	2	2	2	9

5	РОССИЯ — РОДИНА МОЯ: Что мы Родиной зовём	2	-	-	2	8
	Родная страна во все времена сынами сильна	-	3	4	2	4
	Народные праздники, связанные с временами года	-	2	-	-	1
	От праздника к празднику	-	-	2	-	3
	О родной природе	2	2	2	2	7
		<u>16</u>	<u>17</u>	<u>17</u>	<u>17</u>	67

**Календарно - тематическое планирование литературному чтению на родном (русском)языке
1 класс (16 часов)**

№ п/п	Дата	Тема урока
1		Не красна книга письмом, красна умом . С.А.Баруздин «Самое простое дело», Л.В.Куклин «Как я научился читать»
2		Н.Н.Носов « Волшебные сказки»
3		.М.Ю.Лермонтов «Парус», Т.В.Толстая «Детство Лермонтова»
4		Я взрослею. Без друга в жизни туго . С.Л.Прокофьева «Самый большой друг»,И.А Мазнин «Давайте будем дружить друг с

		другом», Н.К.Абрамцева «Цветы и зеркало»
5		Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный . Л.Н. Толстой «Лгун», Враль. Русская народная сказка.
6		В.А.Осеева «Почему?»
7		Я фантазирую и мечтаю. Необычное в обычном. А.С.Пушкин «Воротился старик ко старухе», Р.С.Сеф. «Чудо», В.В.Лунин. «Я видел чудо»
8		М.М.Пришвин. «Закат солнца», «Осинкам холодно»,С.А.Иванов «Снежный заповедник» , М.С.Харитонов «Учитель вранья» В.Ф.Тендряков», Весенние перевёртыши»
9		Что мы Родиной зовём. С чего начинается Родина? В.А.Осеева «Колыбельная песенка», П.А.Синявский «Рисунок» , С.А.Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом», Ф.П.Савинов «Родное»
10		В.Ф.Боков «Откуда начинается Россия?», К.Д.Ушинский «Наше Отечество»
11		О родной природе. Одним костром весь мир согреет. А.Н.Толстой «Петушки», С.В.Сахарнов « Мезень»
12		Е.В.Григорьева «Осенью рыжей»,В.М. Катанов «Жар- птица»
13		Выше облака ходячего. И.А.Бунин «Серп луны под тучкой длинной» , В.П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко»
14		Ю.И. Коваль « Поздним вечером ранней весной», С.В.Востоков «Месяц», Е.В.Липатова «Луна похожа на ежа», Г.М.Кружков «Звёзды»
15		В синем море белые гуси. Я.П.Полонский «По горам две хмурых тучи», Г.В.Сапгир «Тучи»
16		С.В. Востоков «Два яблока», Г.М.Кружков «Зеркала», Д.Шуб «Облачные великаны»

**Календарно - тематическое планирование литературному чтению на родном (русском) языке
2 класс (17 часов)**

№ п/п	Дата	Тема урока
1		В. Степанов «Что мы Родиной зовём »

2	К. Паустовский «Моя Россия».
3	Календарные народные праздники и обряды.
4	«Мир фольклора – мир народной мудрости»
5	«Мир пословиц и поговорок»
6	«Загадки и народные приметы о временах года»
7	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»
8	Г.А. Скребицкий. Пушок.
9	К.Д. Ушинский. Чужое яичко
10	Н.И. Сладков. Топик и Катя.
11	А.Л. Барто. Бедняга крот.
12	Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») Посещение библиотеки.
13	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся.
14	Г.Х.Андерсен. Снеговик.
15	А.Блок. Весенний дождь./Загадки про весну
16	И. С. Соколов-Микитов. Бурундук.
17	Промежуточная аттестация. Работа с текстом.

**Календарно - тематическое планирование литературному чтению на родном (русском) языке
3 класс (17 часов)**

№ п/ п	Дата	Тема урока
1		З. Александрова «Родина»/ А.Пришелец «Наш край»
2		П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили»
3		Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.

4	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.
5	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль
6	Народные сказки, присказка, сказочные предметы.
7	Проект «Мои первые народные сказки»
8	К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.
9	Г.А. Скребицкий. Сиротка.
10	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши
11	Б.С. Житков. Охотник и собаки.
12	И.П. Токмакова. Котята.
13	К.Паустовский «Какие бывают дожди»
14	А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи.
15	К.Паустовский. Стальное колечко.
16	И. Соколов-Микитов. Сказки о природе.
17	Промежуточная аттестация. Выполнение заданий в тестовой форме

**Календарно - тематическое планирование литературному чтению на родном (русском) языке
4 класс (17 часов)**

№ п/п	Дата	Тема урока
1		Мир детства. Я и книги. С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).
2		Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

3	Я взрослою. Е. В. Клюев. «Шагом марш». И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».
4	Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. С. Тургенев. «Голуби»
5	Я и моя семья. Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый полет»)
6	О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).
7	К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).
8	Я фантазирую и мечтаю Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).
9	В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).
10	Россия – родина моя: Что мы Родиной зовём. А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент). А. Д. Дорофеев. «Веретено».
11	В. Г. Распутин. «Саяны».
12	Сказ о валдайских колокольчиках.
13	Родная страна во все времена сынами сильна Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).
14	Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).
15	О родной природе. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов «Мороз»
16	А. Н. Майков. «Гроза». Н. М. Рубцов. «Во время грозы».
17	Промежуточная аттестация. Выполнение заданий в тестовой форме.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОПОКРОВСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 33,
Алексеева Валентина Викторовна, Исполняющий обязанности директора
30.08.2021 15:15 (MSK), Сертификат №8991AD9A57A578D25F3721FD92E55979E620ECF